

Neste 2009 conmemoramos o setenta aniversario do inicio do exilio republicano español de 1939. Setenta anos despois do inicio do exilio republicano, a sociedade democrática ten a obriga moral de facer unha reflexión cívica e intelectual sobre o labor realizado polos exiliados en moi distintos países. No mapa do exilio, a cultura galega estivo moi presente, razón pola cal temos que esmerarnos na concepción e realización deste noso congreso.

Quemos que este novo Congreso Plural, tras o esforzo colectivo que significaron os once celebrados no ano 1999, contribúa a dar un novo pulo á investigación sobre diferentes aspectos da obra intelectual do exilio, e tamén como en 1999, terá o título xeral *Setenta anos despois*.

Vanse celebrar con este tema dezoito congresos coordinados polo Grupo de Estudos del Exilio Literario (GEXEL) da Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) en Andalucía, Aragón, Asturias, Balears, Cantabria, Castellón, Castilla-La Mancha, Castilla-León, Cataluña, Extremadura, Galicia, La Rioja, Madrid, Murcia, París, País Vasco e Valencia. O noso leva por título: *70 anos despois. Congreso para o estudo da cultura do exilio republicano*, e terá lugar do 12 ao 14 de marzo do 2009 no Pazo de Mariñán.

COMITÉ ORGANIZADOR:

Xesús Alonso Montero, Xosé Luis Axeitos, Isaac Díaz Pardo, Gregorio Ferreiro Fente e Charo Portela Yáñez

ENTIDADES COLABORADORAS:

Secretaría Xeral de Comunicación
Deputación da Coruña
Centro Galego das Artes da Imaxe
Instituto Galego de Información

Información sobre o Congreso:

70anosdespois2008@hotmail.es

Haberá servizo de autobuses desde Santiago e A Coruña ao Pazo de Mariñán

A inscrición formalizarase enviando un correo electrónico ó enderezo 70anosdespois2008@hotmail.es no que se fará constar nome, apelidos, DNI, enderezo electrónico e postal e teléfono.

70 ANOS DESPOIS

CONGRESO PARA O ESTUDO DA CULTURA DO EXILIO REPUBLICANO

MARZO 2009

Pazo de Mariñán
A Coruña

•
Días

12, 13 e 14 de
marzo de 2009



XOVES, 12 DE MARZO:

9,30 h Recollida de documentación

O TEATRO DO EXILIO:

10,00-10,45 h

Manuel Aznar Soler: “El tema del exilio en la obra literaria de Max Aub”
(conferencia inaugural)

11,00 – 14,00 h

Mesa redonda coordinada por Inma López Silva, coa participación de Manuel F. Vieites, Damián Villalaín e Juan Antonio Hormigón.

PRENSA / EDICIÓN NO EXILIO:

16,30 - 17,15 h

Fernando Salgado: “A prensa do exilio”
(conferencia)

17,30 – 19,30 h

Mesa redonda coordinada por Gregorio Ferreiro Fente e X. L. Axeitos.

20,00 h

M. Aznar, I. Díaz Pardo, Abelardo Linares e José Esteban: “O proxecto editorial *La Biblioteca del Exilio*”

VENRES, 13 DE MARZO:

AS ARTES PLÁSTICAS NO EXILIO

10,00 - 10,45 h

Antonio Garrido Moreno: “Luís Seoane e o exilio artístico”
(conferencia)

11,00- 14,00 h

Mesa redonda coordinada por Antonio Garrido

O CINE DO EXILIO

(sesión no CGAI)

16,30 - 17,15 h

Miguel Anxo Fernández: “Carlos Velo”
(conferencia)

17.30-19.30 h

Mesa redonda coordinada por Margarita Ledo Andión: “O ollar contemporáneo sobre as filmacións en torno ao exilio”

20,00 h

Proxeccións: “Liste, pronunciado Líster”, “Sierra de Teruel”, “Homenaje a León Felipe”, “María Casares”...

SÁBADO, 14 DE MARZO:

CIENCIA E INVESTIGACIÓN

10,00 – 11,00 h

Emilio Grandío: “O Proxecto de Investigación *As vítimas, os nomes e as voces*”

Carlos Etcheverría: “O Ateneo Republicano de Galicia e o exilio”

11.30-12.45 h

Relatorios libres

13,00 h.

Xesús Alonso Montero: “Anibal Otero e a lingüística galega no exilio”
(conferencia de clausura)

ACTIVIDADES PARALELAS:

Ao longo de toda a semana terá lugar un ciclo de cine do exilio no CGAI

Estase a tramitar coa USC un crédito de libre configuración.